

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Энтузиастская школа имени Героя Советского Союза В.И.Шибанкова»

Рекомендовано  
педагогическим советом  
Протокол №701 от 24.06.2022 г.



Холодова И.В.

**Дополнительная  
общеобразовательная  
общеразвивающая программа**  
*кружка*  
**«Очумелые ручки»**  
*художественной направленности*

Срок реализации программы: 2 года  
Возраст участников: 7-9 лет

Автор программы  
Царёва Валентина Витальевна  
учитель начальных классов  
первая квалификационная категори

с. Энтузиаст, Юрьев – Польский район, Владимирская область  
2021 - 2023 учебный год

## 1. Пояснительная записка

### Нормативная база:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030;
- План по реализации Концепции развития доп. образования детей до 2030;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 №196;
- Приказом Министерства просвещения РФ №533 от 30.09.2020 г. «О внесении изменений в порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным утвержденный приказом министерства просвещения РФ №196 от 09.11.2018 г.»;
- Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Программа внеурочной деятельности кружок «Очумелые ручки» разработана для занятий с учащимися 1 – 2 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения на основе программы А. В. Сысуевой, учителя начальных классов СКОШИ о. Муром.

Занятия кружка «Очумелые ручки» развивают творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

### 2. Направленность программы.

Данная программа имеет **художественную направленность**. Она является прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, а также удовлетворение их индивидуальных потребностей в художественно - эстетическом и духовно – нравственном развитии средствами ДПИ. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Сравнительно несложные приемы изготовления поделок из бумаги, пластилина, природного и синтетического материала, ткани, а также разработка и реализация творческих проектов делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, воплощать самые интересные и сложные замыслы.

Кроме того, программа предусматривает (при необходимости) проведение индивидуальных занятий с детьми, имеющими ярко - выраженные способности (креативный уровень освоения образовательной программы) к художественной деятельности, с детьми с ограниченными возможностями здоровья по отдельно разработанному учебно – тематическому плану.

### **3. Актуальность программы.**

Современный социальный заказ на образование обусловлен задачами художественного образования школьников, которые выдвигаются в концепции модернизации российского образования (Мин. обр. РФ от 29.11.01). В ней подчеркивается важность художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей предметов художественно-эстетической направленности, формирующих у учащихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Общеобразовательная программа «Очумелые ручки» раскрывает перед детьми данные возможности, поскольку позволяет плодотворно осуществлять эстетическое воспитание учащихся, формировать их духовную культуру, а также создавать условия для развития творческой личности ребенка на основе мотивации к декорированию и художественной обработке используемого материала. Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка, фантазию; навыки работы с подручными материалами; приучают детей к терпению и упорству, умению доводить начатое дело до конца; формировать стремление мастерить своими руками, глядя на окружающий мир глазами художника, дарить счастье творчества и позволяет каждому ребенку ощутить себя мастером и творцом.

Программой предусматривается организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности.

Программа своевременна, необходима, так как выполняя различные задания, дети развивают мелкую моторику рук, способствующую приобретению навыков каллиграфического почерка, способствует развитию творчества детей, требует самостоятельности, активности, воображения и фантазии. Вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами, композиция). При изготовлении объектов труда используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами, ткань и нитки различного происхождения, материалы текстильного характера, пластилин, самый разнообразный природный материал, который можно найти в данной местности, бросовые материалы.

Дети овладевают начальными формами познавательных универсальных действий – сравнение, группировка, анализ, синтез, обобщение, рассуждение. Происходит знакомство с творчеством мастеров через рассматривание фотографий, рисунков, изделий, посещений выставок поделок.

Умелые ручки развиваются в процессе работы с разными материалами, используя разные ручные операции: скручивание, складывание, вырезание, сгибание, обрывание, вытягивание, скатывание... Чем больше таких операций, тем лучше развивается координация движений, тем проще ребёнку овладеть новыми видами деятельности.

Предлагаемые ребятам работы самые различные: «делай как я», работа по рисунку, фотографии, по схеме, чертежу, по заданному условию, по собственному представлению из разных материалов в разных техниках.

Особенность организации образовательного процесса – соответствие индивидуальному учебному плану в объединении по интересам, сформированным в группу учащихся одного возраста и одного класса.

### **4. Адресат программы.**

**Возраст** детей – программа разработана для детей младшего школьного возраста (7 – 9 лет)

**Объём и срок освоения программы.**

Срок обучения – 1 год – 38 часа, 1 раз в неделю по 35 минут, 2 год обучения – 38 часа, 1 раз в неделю по 40 минут.

**Форма** обучения – очная.

Количество учащихся - группа из 10 - 12 человек. Во время занятия обязательно проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз. Для обучения по программе принимаются все желающие без предварительного отбора на основании заявления родителей (законных представителей) детей.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Содержание образовательной программы «Очумелые ручки» включают в себя несколько разделов:

- работа с природным материалом
- Работа с бумагой и картоном
- Работа с пластилином
- работа с синтетическими материалами
- Работа с тканью

В программе прослеживаются связи со школьными образовательными предметами:

Технология — расширение и углубление сведений по работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также по работе с другими материалами, совершенствование навыков и умений, получаемых детьми на уроках технологии.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм природы, деятельности человека, изучение традиций.

Русский язык – развитие устной речи в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности

Изобразительное искусство – изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

На каждую тему в программе отводится по 7-14 занятия. В конце каждой темы подводятся итоги. Для проверки полученных ЗУН используются тесты, карточки с заданиями, кроссворды, контрольные работы, творческие проекты, самостоятельное выполнение изделий или работа в коллективе.

В конце каждого раздела предусматривается участие поделок в различных формах досуговой деятельности семьи, внеклассной работы класса, школы (подготовка к праздникам, участие конкурсах, фестивалях, выставках), общественно-полезная деятельность (подарки близким людям, друзьям, ветеранам, пенсионерам).

Лучшие работы принимают участие на выставках и конкурсах различного уровня.

**5. Цель** данной программы: создать условия для развития творческих, художественных способностей младших школьников, формирования эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки, воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

**Задачи**, раскрывающие пути достижения цели:

**Личностные:**

- привить стремление к расширению знаний в области декоративно – прикладного искусства,
- воспитать терпение, усидчивость, трудолюбие, аккуратность, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь, экономное использование материалов,
- развить коммуникативные навыки,
- привить любовь к ручному труду,

- привить основы культуры труда,
- привить интерес к досуговой и творческой деятельности

#### **Метапредметные:**

- уметь достигать поставленной цели,
- уметь высказывать своё мнение,
- уметь контролировать свою деятельность по результату и образцу,
- уметь видеть указанную ошибку и исправлять её,
- уметь обращаться за помощью.
- уметь отвечать на поставленные вопросы
- уметь сотрудничать с учащимися и педагогом,

#### **Предметные:**

- ознакомить с приёмами и способами работы с бумагой, картоном, тканью, пластилином, природным материалом,
- обучить умению составлять композиции, эскизы, узоры, схемы, чертежи,
- пробудить стремление создавать предметы декоративно – прикладного искусства по собственному замыслу,
- сформировать знания по истории развития техник: аппликация, орнамент, мозаика, вышивка, коллаж и др., как разновидности декоративно - прикладного творчества,
- сформировать навыки составления композиции.

### **6.Содержание программы первого года обучения:**

<b>№</b>	<b>Тема разделов</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>формы контроля</b>
<b>1</b>	Работа с природными материалами	4 ч	готовая аппликация, аккуратность, выставка готовых работ, творческое задание
<b>2</b>	Работа с бумагой и картоном.	12 ч	творческое задание, готовая аппликация, выставка, аккуратность, готовое изделие, качество вырезания, защита проекта, умение работать самостоятельно
<b>3</b>	Работа с пластилином	7 ч	аккуратность готовой работы. Равномерность нанесения пластилина на основу, выставка работ, защита своего проекта, готовое изделие, оформление, самооценка своей деятельности
<b>4</b>	Работа с синтетическими материалами	6 ч	готовое изделие, составление сказки по сюжету
<b>5</b>	Работа с тканью	8 ч	аккуратность, умение работать по плану,

			готовое изделие
<b>6</b>	Итоговое занятие	1 ч	выставка работ
	Итого	38ч	

## Содержание учебного плана занятий 1-го года обучения

### Раздел 1. Работа с природным материалом.

#### Занятие 1. Вот и осень пришла

**Теория:** виды аппликаций из листьев (накладная, силуэтная). Разработка эскизов накладной аппликации. Подбор и обработка листьев по цветовой гамме, по фактуре и качеству.

**Практика:** накладная аппликация из листьев «На лесной полянке»

**Контроль:** готовая аппликация

#### Занятие 2. В царстве насекомых

**Теория:** изготовления деталей силуэтной аппликации из листьев. Технологическая последовательность работы.

**Практика:** вырезание деталей бабочки, приклеивание деталей бабочки на основу.

Художественное оформление аппликации.

**Контроль:** аккуратность вырезания и приклеивания деталей

#### Занятие 3-4. Мои любимые животные

**Теория:** история развития мозаики в России. Виды мозаики и природных материалов (контурная, сплошная). Материалы, используемые в контурной и сплошной мозаике (семена и крупы). Свойства и качества используемого материала. Способы заготовок семян. Просмотр презентации работы мастеров в технике мозаика из семян

**Практика:** нанесение рисунка на основу. Аппликация из семян. Выкладывание контуров рисунка полосками пластилина

**Контроль:** выставка готовых работ

### Раздел 2. Работа с бумагой и картоном.

#### Занятие 1. Воспоминание о лете.

**Теория:** правила изготовления деталей плоской аппликации «Цветок»,

приклеивание. Техника безопасности при работе с ножницами. Правила работы с клеем

**Практика:** вырезание деталей по шаблону, приклеивание деталей на основу.

Художественное оформление аппликации.

**Контроль:** творческое задание

#### Занятие 2. Осенний лес.

**Теория:** классификация аппликации (материалы, техника исполнения, содержание композиции).

Виды бумаги и картона для аппликации. Правила подбора цветового решения. Правила работы с шаблонами. Техника безопасности при работе с ножницами.

**Практика:** подбор бумаги по цветовой гамме. Работа с шаблонами. Вырезание и приклеивание деталей на основу. Оформление рамки из картона.

**Контроль:** готовая аппликация

#### Занятие 3. Осенью в лесу.

**Теория:** расположение деталей аппликации на картоне. Техника безопасности при работе с ножницами.

**Практика:** сюжетное рисование с элементами аппликации. Раскрашивание раскраски «Осень в лесу». Наклеивание выбранных картинок.

**Контроль:** выставка готовых работ

#### **Занятие 4. Цветочки на поляне.**

**Теория:** особенности работу с шаблоном. Правила обводки шаблона. Правила безопасной работы с ножницами и клеем. Правила вырезания овала.

**Практика:** обводка по шаблону и вырезание ромашки. Аппликация «Ромашка».

**Контроль:** аккуратность вырезания цветка.

#### **Занятие 5. Стрекоза.**

**Теория:** история оригами. Выразительное чтение стихотворения «Что такое оригами?». Способы соединения готовых модулей.

**Практика:** сборка стрекозы из готовых модулей.

**Контроль:** готовое изделие.

#### **Занятие 6. Васильки.**

**Теория:** способы изготовления аппликации из ладошек. Технологическая последовательность работы.

**Практика:** обведение на бумаге своей ладошки и вырезание деталей. Приклеивание деталей на основу.

**Контроль:** качество вырезания деталей.

#### **Занятие 7. Аппликация из геометрических фигур.**

**Теория:** беседа «Геометрические фигуры». Знакомство с техникой. Изучение работ, выполненных в денной технике. Подбор цветовой гаммы.

**Практика:** геометрическая аппликация игрушки из готовых фигур.

**Контроль:** защита своего проекта

#### **Занятие 8. Что такое Новый год?**

**Теория:** история Нового года. Беседа – игра «Что растёт на ёлке».

**Практика:** изготовление новогодней гирлянды.

**Контроль:** одинаковые детали гирлянды. Аккуратность выполнения.

#### **Занятие 9. Ёлочки.**

**Теория:** история создания новогодней игрушки в России, правила безопасности при работе с ножницами и клеем

**Практика:** выполнение из деталей, склеивание их между собой,

**Контроль:** готовая работа

#### **Занятие 10. С Новым годом!**

**Теория:** история, обычаи и традиции новогоднего праздника в России.

**Практика:** изготовление новогодних открыток.

**Контроль:** умение работать самостоятельно

#### **Занятие 11. Новый год у ворот.**

**Теория:** кто как празднует Новый год

**Практика:** вырезание по трафарету снежинки для стенгазеты «Новый год у ворот».

Украшение стенгазеты.

**Контроль:** аккуратность вырезания снежинки

#### **Занятие 12. Лепим снеговика.**

**Теория:** что такое обрывная аппликация. Способы соединения деталей.

**Практика:** изготовление снеговика из бумаги способом обрывной аппликации.

**Контроль:** готовая работа

### **Раздел 3. Работа с пластилином**

**Занятие 1.** Фрукты и овощи. Пластилинография.

**Теория:** история развития пластилина. Свойства, качества и виды пластилина. Метод аппликации из пластилина. Способы выполнения. Образцы работ.

**Практика:** подготовка эскиза. Нанесение рисунка на основу. Накладывание пластилина на рисунок.

**Контроль:** аккуратность готовой работы. Равномерность нанесения пластилина на основу.

**Занятие 2. Конфеты из пластилина.**

**Теория:** схема выполнения изделия. Правила работы с пластилином.

**Практика:** объёмная лепка изделий по схемам.

**Контроль:** выставка работ.

**Задание 3. Гриб - мухомор**

**Теория:** ядовитые и съедобные грибы. Части грибы. Способы лепки.

**Практика:** объёмная лепка мухомора

**Контроль:** защита своей поделки

**Задание 4. Весёлый пластилин. Улитка и цветок**

**Теория:** сюжетная лепка. Способ лепки улитка при помощи спирали.

**Практика:** объёмная лепка улитки и цветка по образцу

**Контроль:** готовое изделие

**Задание 5. Лепим из пластилина букет цветов на картоне.**

**Теория:** способы лепки сплющиванием, вытягиванием, прищипыванием, форма и цвет цветка

**Практика:** лепка цветов по готовому образцу, прикрепление их к картону

**Контроль:** оформление работы

**Занятие 6. Пластилинография. Лепка бабочки**

**Теория:** технология изготовления поделок пластилинографией

**Практика:** раскатывание верёвочки и шариков, сплющивание лепёшки, вытягивание пластилина, соединение деталей друг с другом по плану последовательности учителя

**Контроль:** самооценка своей работы

**Занятие 7. Космос. Лепим из пластилина.**

**Теория:** беседа о космосе по готовому образцу, способы лепки ракеты, небесных тел

**Практика:** объёмная лепка по образцу

**Контроль:** готовая работа

### **Раздел 4. Работа с синтетическими материалами**

**Занятие 1. Сувенирные игрушки из капсул «Киндер – сюрприз»**

**Теория:** Способы изготовления гусеницы из капсул. Способы соединения деталей и художественного оформления гусеницы. Техника безопасности при работе с ножницами.

**Практика:** групповая работа. Сборка гусеницы из капсул при помощи верёвки.

Художественное оформление гусеницы

**Контроль:** готовое изделие.

### **Занятие 2. Работы из пластиковых бутылок. Цветок.**

**Теория:** Свойства и качества пластиковых бутылок. Способы обработки пластика, путем вырезания. Технологическая последовательность изготовления игрушки из пластиковых бутылок. Техника безопасности при работе с ножницами, шилом.

**Практика:** Чтение схемы изготовления цветка из бутылок. Подбор и подготовка материалов. Выполнение цветка из пластиковой бутылки.

**Контроль:** готовое изделие.

### **Занятие 3. Поролоновые игрушки**

**Теория:** Поролон, история возникновения. Свойства и качества поролона. Знакомство с изделиями из поролона. Знакомство с понятиями симметрия, ассиметрия. Способы изготовления игрушек из поролона. Техника безопасности при работе с ножницами и проволокой.

**Практика:** чтение схемы. Работа с трафаретом. Изготовление игрушки из поролона.

**Контроль:** готовое изделие.

### **Занятие 4. Сюжетные композиции из поролона**

**Теория:** Способы изготовления игрушек из поролона. Техника безопасности при работе с ножницами и проволокой.

**Практика:** Техника безопасности при работе с ножницами и проволокой. Составление сюжета их поролоновых чудинок

**Контроль:** составление сказки по готовому сюжету.

## **Раздел 5. Работа с тканью. Маленький труд лучше большого безделья. –**

### **Занятие 1. Я – швея.**

**Теория:** Беседа – о профессии швеи, зачем нужны салфетки. Выполнение шва «вперёд иголка».

**Практика:** вышивка цветка на салфетке швом «вперёд иголка»

**Контроль:** аккуратность выполнения шва

### **Занятие 2. Рукоделие из ниток.**

**Теория:** правила безопасности с ножницами, технология изготовления резаных нитей

**Практика:** Аппликация из нарезных ниток.

**Контроль:** готовое изделие

### **Занятие 3. Рукоделие из ниток. Мартинички.**

**Теория:** история появления. Технология изготовления.

**Практика:** изготовление куклы из ниток.

**Контроль:** готовое изделие

### **Занятие 4. Изонить. «Сердечко»**

**Теория:** знакомство с техникой изонить, работа со схемой

**Практика:** изготовление сердечка по готовой схеме по плану учителя

**Контроль:** умение работать по плану

### **Занятие 5 - 6. Мягкая игрушка «Котёнок»**

**Теория:** История мягкой игрушки. Изучение шва «Через край». Правила безопасности при работе с ножницами, иглой.

**Практика:** Изготовление мягкой игрушки швом через край.

**Контроль:** готовая игрушка.

## Раздел 6.

### Занятие 7. Выставка работ учащихся.

**Теория:** подведение итогов работы кружка. Составление плана работы на следующий год.

**Практика:** оформление выставки готовых работ. Защита работ.

## 7. Содержание программы второго года обучения:

№	Тема разделов	кол-во часов	формы контроля
1	Работа с пластилином	7 ч	аккуратность готовой работы. Равномерность нанесения пластилина на основу, выставка работ, защита своего проекта, готовое изделие, оформление, самооценка своей деятельности
2	Работа с бумагой и картоном.	10 ч	творческое задание, готовая аппликация, выставка, аккуратность, готовое изделие, качество вырезания, защита проекта, умение работать самостоятельно
5	Работа с тканью	16 ч	аккуратность, умение работать по плану, готовое изделие
6	Работа с нитками	4ч	Аккуратность, умение работать иглой, готовое изделие
6	Итоговое занятие	1 ч	выставка работ
	Итого	38 ч	

## Содержание учебного плана занятий 2-го года обучения

### Раздел. Работа с пластилином – 7 часов

**Занятие 1.** Аппликация из пластилина (бабочка на цветах)

**Теория:**

**Практика:** подготовка эскиза. Нанесение рисунка на основу. Накладывание пластилина на рисунок.

**Контроль:** аккуратность готовой работы. Равномерность нанесения пластилина на основу.

**Задание 2. Ромашка.**

**Теория:** Способы лепки.

**Практика:** объёмная лепка

**Контроль:** защита своей поделки

### **Задание 3. Лепим пчёлку.**

**Теория:** сюжетная лепка.

**Практика:** объемная лепка

**Контроль:** готовое изделие

### **Задание 4. Сова из пластилина**

**Теория:** способы лепки сплющиванием, вытягиванием, прищипыванием, форма и цвет

**Практика:** лепка совы по готовому образцу

**Контроль:** оформление работы

### **Занятие 5 . Осеннее дерево.**

**Теория:** объёмная аппликация

**Практика:** раскатывание верёвочки и шариков, сплющивание лепёшки, вытягивание пластилина, соединение деталей друг с другом по плану последовательности учителя

**Контроль:** самооценка своей работы

### **Занятие 6. Ветка рябины**

**Теория:** объёмная аппликация

**Практика:** объёмная лепка по образцу

**Контроль:** готовая работа

### **Занятие 7. Снеговики**

**Теория:** схема выполнения изделия. Правила работы с пластилином.

**Практика:** объёмная и плоскостная лепка изделий по схемам.

**Контроль:** выставка работ.

## **Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (10 часов).**

### **Занятие 1. Воспоминание о лете. Божья коровка.**

**Теория:** правила изготовления деталей объёмной аппликации «Божья коровка», приклеивание. Техника безопасности при работе с ножницами. Правила работы клеем

**Практика:** вырезание деталей по шаблону, приклеивание деталей на основу.

Художественное оформление аппликации.

**Контроль:** творческое задание

### **Занятие 2. Цветы из салфеток.**

**Теория:** Виды бумаги и картона для аппликации. Правила подбора цветового решения. Правила работы с шаблонами. Техника безопасности при работе с ножницами.

**Практика:** подбор бумаги по цветовой гамме. Работа с шаблонами. Вырезание и приклеивание деталей на основу.

**Контроль:** готовая работа

### **Занятие 3. Объёмные овощи и фрукты.**

**Теория:** Техника безопасности при работе с ножницами.

**Практика:** техника складывания деталей, их соединение

**Контроль:** выставка готовых работ

### **Занятие 4. Объёмная роза из бумаги.**

**Теория:** Техника безопасности при работе с ножницами.  
**Практика:** техника складывания лепестков, их соединение  
**Контроль:** выставка готовых работ

#### **Занятие 5. Закладка «Карандаш».**

**Теория:** складывание по образцу. Правила безопасной работы с ножницами и клеем.  
**Практика:** складывание в технике «оригами».  
**Контроль:** аккуратность выполнения

#### **Занятие 6. Карандашница.**

**Теория:** Способы соединения готовых частей.  
**Практика:** сборка карандашницы из готовых модулей  
**Контроль:** готовое изделие.

#### **Занятие 7. Новогодние снежинки.**

**Теория:** чтение чертежа  
**Практика:** складывание квадрата, нанесение рисунка  
**Контроль:** качество вырезания.

#### **Занятие 8. Вытынанки.**

**Теория:** что такое вытынанки  
**Практика:** вырезание по контуру, внутри изделия  
**Контроль:** качество вырезания

#### **Занятие 9.Рождественский ангелочек**

**Теория:** история Нового года. Беседа – игра «Что растёт на ёлке».  
**Практика:** изготовление ангелочка.  
**Контроль:** соединение деталей. Аккуратность выполнения.

#### **Занятие 10. Бумажные цветы.**

**Теория:** беседа о цветах  
**Практика:** выполнение деталей, склеивание их между собой,  
**Контроль:** готовая работа

### **Раздел 3. Работа с тканью.Маленький труд лучше большого безделья. (16 часов)**

#### **Занятие 1 – 2.Я – швея. Буквы из фетра.**

**Теория:**Беседа о видах ткани.  
**Практика:** шов «через край»  
**Контроль:** аккуратность выполнения шва

#### **Занятие 3.Заколка для волос.**

**Теория:** правила безопасности с ножницами, технология изготовления заколок  
**Практика:** резание по спирали ткани.  
**Контроль:** готовое изделие

#### **Занятие 4 - 5. Чехол из фетра.**

**Теория:**Технология изготовления.  
**Практика:** изготовление чехла с выкройкой.  
**Контроль:** готовое изделие

### **Занятие 6 - 8. Игольница.**

**Теория:** знакомство с техникой изготовления, работа со схемой

**Практика:** изготовление игольницы по плану учителя

**Контроль:** умение работать по плану

### **Занятие 9. Украшения из фетра.**

**Теория:** Правила безопасности при работе с ножницами, иглой.

**Практика:** Изготовление мягкой игрушки швом через край.

**Контроль:** готовая игрушка.

### **Занятие 10 - 12. Жираф и носорог (мягкая игрушка).**

**Теория:** изготовление игрушки швом через край

**Практика:**изготовление игрушки швом через край

**Контроль:**оформление выставки готовых работ. Защита работ.

### **Занятие 13. Цветы из фетра.**

**Теория:** изготовление цветов по рисункам.

**Практика:** работа по готовому плану

**Контроль:** оформление выставки готовых работ. Защита работ.

### **Занятие 14 - 16. Медвежонок (мягкая игрушка).**

**Теория:** виды игрушек

**Практика:** выполнение работы швом «через край».

**Контроль:** готовое изделие.

## **Раздел 3. Работа с нитками. 4 часа.**

### **Занятие 1 - 4. Вышивка крестиком.**

**Теория:**история возникновения,виды вышивок.

**Практика:** выполнение вышивки

**Контроль:** готовое изделие.

## **8.Планируемые результаты.**

### **Личностные:**

– активность личности каждого ребёнка, культура общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни

- трудолюбие, настойчивость, уважение к людям труда

### **Метапредметные:**

- мотивация к различным видам деятельности,

- приобретение навыков саморазвития, самостоятельности, активности, ответственности, аккуратности

- формирование навыков коллективной трудовой деятельности

- раскрытие творческих способностей

### **Предметные:**

- проявление познавательного интереса при формировании трудовых навыков,

- включение в познавательную деятельность

- приобретение определённых знаний, умений, навыков, компетенций при изучении тем программы и изготовлении изделий

- освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- использовать различные приёмы работы с бумагой;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
- создавать композиции из бумаги;
- реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

## Раздел 2. «Комплекс организационно - педагогических условий»

### 2. 1 Календарный учебный график

Количество учебных недель – 34

- количество учебных дней – 170

Продолжительность каникул – осенние – 7 дней, зимние - 14 дней, весенние – 9 дней

год обучения	сент.	окт.	нояб.	дек.	январ.	февр.	март	апр.	май	всего уч. недель, занятий
2021 - 2022	6-10, 13-17, 20-24, 27-30	4-8, 11-15, 18-22, 25-29								
	4	4	3	4	3	4	3	4	5	34 нед, 34 зан.
2022 - 2023										

### Календарно – тематический план – первый год обучения

	№ п/п	Тема занятия	Контроль			дата проведения	
				теория	практика	план	факт
<b>1 раздел. Работа с природным материалом – 4 часа</b>							
I	1	Вот и осень пришла	готовая аппликация	0,5	0,5		
	2	В царстве насекомых	аккуратность вырезания и приклеивания деталей		1		
	3	Мои любимые животные	выставка готовых работ		1		
	4	Мои любимые животные	выставка готовых работ		1		
<b>2 Раздел. Работа с бумагой и картоном – 12 часов</b>							
II	1	Воспоминание о лете.	творческое задание		1		
	2	Осенний лес.	готовая аппликация		1		
	3	Осенью в лесу.	выставка готовых		1		

			работ				
	<b>4</b>	Цветочки на поляне.	аккуратность вырезания цветка.		<b>1</b>		
	<b>5</b>	Стрекоза.	готовое изделие.		<b>1</b>		
	<b>6</b>	Васильки.	качество вырезания деталей.	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>		
	<b>7</b>	Аппликация из геометрических фигур.	защита своего проекта		<b>1</b>		
	<b>8</b>	Что такое Новый год?	одинаковые детали гирлянды. Аккуратность выполнения.		<b>1</b>		
	<b>9</b>	Ёлочки.	готовая работа		<b>1</b>		
	<b>10</b>	Новый год у ворот.	умение работать самостоятельно		<b>1</b>		
	<b>11</b>	С Новым годом!	аккуратность вырезания снежинки		<b>1</b>		
	<b>12</b>	Лепим снеговика.	готовая работа		<b>1</b>		
<b>3 Раздел. Работа с пластилином – 7 часов.</b>							
<b>III</b>	<b>1</b>	Фрукты и овощи. Пластилинография.	аккуратность готовой работы. Равномерность нанесения пластилина на основу.	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>		
	<b>2</b>	Конфеты из пластилина.	выставка работ.		<b>1</b>		
	<b>3</b>	Гриб - мухомор	защита своей поделки		<b>1</b>		
	<b>4</b>	Весёлый пластилин. Улитка и цветок	готовое изделие		<b>1</b>		
	<b>5</b>	Лепим из пластилина букет цветов на картоне.	оформление работы		<b>1</b>		
	<b>6</b>	Пластилинография. Лепка бабочки	самооценка своей работы		<b>1</b>		
	<b>7</b>	Космос. Лепим из пластилина.	готовая работа		<b>1</b>		
<b>4 раздел. Работа с синтетическими материалами – 6 часа</b>							
<b>IV</b>	<b>1</b>	Сувенирные игрушки из капсул «Киндер – сюрприз»	готовое изделие.		<b>1</b>		
	<b>2</b>	Работы из пластиковых бутылок. Цветок.	готовое изделие.	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>		
	<b>3</b>	Поролонные игрушки	готовое изделие.	<b>1</b>	<b>1</b>		
	<b>4</b>	Сюжетные	составление сказки	<b>1</b>	<b>1</b>		

		композиции из поролона	по готовому сюжету.				
<b>5 раздел. Маленький труд – лучше большого безделья. Работа с тканью – 8 часов</b>							
V	1	Маленький труд – лучше большого безделья. Работа с тканью.	аккуратность выполнения шва	0,5	0,5		
	2	Рукоделие из ниток.	готовое изделие	0,5	0,5		
	3	Рукоделие из ниток. Мартинички.	готовое изделие	1	1		
	4	Изонить. «Сердечко»	умение работать по плану		1		
	5	Мягкая игрушка «Котёнок»	выполнение шва	1	1		
	6	Мягкая игрушка «Котёнок»	готовая игрушка.		1		
<b>Итого – 38 часа</b>							

### Календарно – тематический план – второй год обучения

	№ п/п	Тема занятия	Контроль			дата проведения	
				теория	практика	план	Факт
<b>1 Раздел. Работа с пластилином – 7 часов</b>							
1	1	Аппликация из пластилина(бабочка на цветах)	готовое изделие	0,5	0,5		
	2	Ромашка	оформление работы		1		
	3	Лепим пчёлку	готовая работа		1		
	4	Сова из пластилина	защита своей поделки		1		
	5	Осеннее дерево.	аккуратность готовой работы. Равномерность нанесения пластилина на основу.	0,5	0,5		
	6	Ветка рябины.	ставка работ.		1		
	7	Снеговики	самооценка своей работы		1		
<b>2 Раздел. Работа с бумагой и картоном – 10 часов</b>							
	1	Божья коровка	аккуратность выполнения		1		
	2	Цветы из салфеток	цветок		1		
	3	Объёмные фрукты и овощи	готовая работа	0,5	0,5		

4	Объёмная роза из бумаги	готовая работа		1		
5	Закладка - карандаш	оригами		1		
6	Карандашница	работа по образцу		1		
7	Новогодние снежинки	готовая работа		1		
8	Вытынанки	выставка готовых работ		1		
9	Рождественский ангелочек	готовая работа		1		
10	Бумажные цветы	готовое изделие.	0,5	0,5		
<b>3 раздел. Маленький труд – лучше большого безделья. Работа с тканью – 16 часов</b>						
1	Буквы из фетра	аккуратность выполнения шва	0,5	0,5		
2	Буквы из фетра	аккуратность выполнения работы		1		
3	Заколка для волос	готовое изделие		1		
4	Чехол из фетра	готовое изделие	0,5	0,5		
5	Чехол из фетра	готовое изделие		1		
6	Игольница	умение работать по плану	0,5	0,5		
7	Игольница	Выполнение стежка		1		
8	Игольница	готовая работа		1		
9	Украшения из фетра	выполнение шва		1		
10	Жираф и носорог (мягкая игрушка)	умение работать ножницами	0,5	0,5		
11	Жираф и носорог (мягкая игрушка)	выполнение стежка		1		
12	Жираф и носорог (мягкая игрушка)	готовая игрушка		1		
13	Цветы из фетра	резание ножницами		1		
14	Медвежонок (мягкая игрушка)	вырезание из фетра	0,5	0,5		
15	Медвежонок (мягкая игрушка)	соединение деталей		1		
16	Медвежонок (мягкая игрушка)	готовая игрушка		1		
<b>4 раздел. Работа с нитками. 4 часа</b>						
1	Вышивка крестиком по готовому рисунку	технология шва крестиком	1	1		
2 - 4	Вышивка крестиком по готовому рисунку	технология шва, готовая вышивка		3		
<b>7. Итоговое занятие. 1 час. Выставка готовых работ.</b>						
<b>Итого – 38 часа</b>						

## 2.2 Условия реализации программы:

**Материально – техническое обеспечение:**

- столы для компьютера
- компьютерные стулья
- шкафы для методических материалов, пособий
- специальная и научно – популярная литература для педагога и учащихся
- канцтовары
- бумага и картон
- ткань, лоскуты ткани
- иголки, нитки, нитки мулине
- клей
- ножницы
- пластилин
- трафареты
- раскраски
- бумажные салфетки
- кисти для красок и клея
- ватман
- схемы
- карандаш
- коврик или доска для пластилина
- нитки для вязания
- фетр

**Информационное обеспечение:**

- компьютер
- мультимедийный проектор
- интерактивная доска
- принтер
- сканер
- видеоматериалы разной тематики по программе
- выход в сеть Интернет

**Информационно – методические условия:**

- компьютер (ПК или ноутбук)
- наглядные пособия (фотографии, схемы, рисунки, готовые образцы, мастер – классы)
- презентации, видеоматериалы, аудиозаписи
- образовательные и иллюстративные материалы электронной сети Интернет

**Кадровое обеспечение:**

- занятия по программе «Рукоделки» осуществляется учителем начальных классов Царёвой В. В.

**2.3.Формы аттестации**

- формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:  
готовая работа, журнал посещаемости, фото
- формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:  
выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, защита творческих работ, конкурс, портфолио

**2.4.Оценочные материалы:**

- Тест «Техника безопасности»
- Разгадывание кроссворда
- Устный опрос
- Фронтальный опрос с элементами викторины

## **2.5. Методические материалы**

- особенности организации образовательного процесса – очно;
- методы обучения - словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, частично- поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и воспитания - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация;
- формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;
- формы организации учебного занятия - беседа, выставка, галерея, защита проектов, игра, конкурс, круглый стол, мастер-класс, наблюдение, праздник, практическое занятие, презентации, творческая мастерская, экскурсия;
- педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология портфолио, здоровье - сберегающая технология;
- алгоритм учебного занятия – краткое описание структуры занятия и его этапов; – дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий

## **2.6. Список использованной литературы**

### **основная литература:**

#### **Список литературы.**

1. Богданов В.В., Попова С.Н. История обыкновенных вещей. – М., 1992.
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1984.
3. Горяева Н.А., Коротеева Е.И. /Под. Ред Неменского Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд. – Волгоград, 2008.
4. Ефимова А. Сделаем игрушки своими руками. – М., 1983.
5. Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги.-Москва: ЗАО «Бао-пресс», 2006
6. Сборник загадок: пособие для учителя / М.Т.Карпенко. – М.: Просвещение, 1988.
7. Выгонов В.В. Технология. Поделки из разных материалов. 1-4 классы.– М.: Издательство «Экзамен», 2011. – 191с.
8. Выгонов В.В. Технология. Изделия из бумаги. 1-4 классы. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. – 95 с.
9. Выгонов В.В., Галанова Т.В., Гончар Р.Н. и др. Поделки из разных материалов. – М.: П44 АСТ– Пресскнига», 2013. – 80 с.: ил.
10. Капранова Е.Г. Поделки из природных материалов. – М.: АСТ:Астрель, 2011. – 160 с.: ил.
11. Корякина Е.Н. Поделки своими руками. Спб.: КАРО, 2010. – 80 с.: ил. Малышева А.Н.
12. Аппликация. – Худож. Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 144с.: ил.
13. Нагибина М.И. Волшебная бумага. Аппликация, фигурки, оригами. [Текст]
14. Ярославль: ООО «Академия развития», 2012. – 112 с.: ил. Петрова О. Мастерим из ниток и веревочек. [Текст] – М.: ООО «АСТ –Пресскнига», 2011. 16 с.

### **дополнительная учебная литература:**

- учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, хрестоматии;

– наглядный материал:

альбомы, атласы, карты, таблицы

<https://handmake.ru/podelki-iz-plastilina-1-klass-poetapno.html> - конфеты из пластилина, гриб

<https://yandex.ru/video/preview/?text> = - объёмные цветы на картоне

<https://yandex.ru/video/preview/?text> = - лепка цветов

<https://yandex.ru/video/preview/?text> = - лепка космос

<https://ped-kopilka.ru/vospitateljam/master-klasy-dlja-vospitatelei/izonit-dlja-nachinayuschih.html> - изонить сердечко

<https://silaznaniya8.ru/obemnaya-elka-iz-bumagi-svoimi-rukami/> - ёлка из бумаги

Сова из пластилина

[https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20из%20пластилина%20%20класс&path=yandex\\_search&parent-reqid=1660639566984884-15290512734688624603-sas3-0890-7ac-sas-17-balancer-8080-BAL-570&from\\_type=vast&filmId=9645105174675465839](https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20из%20пластилина%20%20класс&path=yandex_search&parent-reqid=1660639566984884-15290512734688624603-sas3-0890-7ac-sas-17-balancer-8080-BAL-570&from_type=vast&filmId=9645105174675465839)

Аппликация из пластилина - <https://podelunchik.ru/applikacziya-iz-plastilina>

**Ромашка** - <https://svoimirukamy.com/figurki-iz-plastilina-dlya-detej.html>

**Снеговики** - <https://podelunchik.ru/podelki-iz-plastilina>

**Пчела** - <https://www.toys-4kids.ru/blog/lepim-iz-plastilina-poshagovo>

Мышки в сыре - <https://samodelki.guru/podelki-iz-plastilina-dlya-detej/>

Буквы из фетра, заколка для волос, чехол, игольница, украшения, жираф, цветы - <https://mirpozitiva.ru/articles/1923-podelki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>

Цветик – семицветик, новогодняя звезда - <https://podelunchik.ru/igrushki-iz-fetra>

Медвежонок - <https://podelunchik.ru/igrushki-iz-fetra>

божья коровка -

[https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20из%20бумаги%20для%207-9%20летних%20детей&path=yandex\\_search&parent-reqid=1660809632770248-5363522496365002619-vla1-4110-vla-17-balancer-8080-BAL-6728&from\\_type=vast&filmId=17163871390139605253](https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20из%20бумаги%20для%207-9%20летних%20детей&path=yandex_search&parent-reqid=1660809632770248-5363522496365002619-vla1-4110-vla-17-balancer-8080-BAL-6728&from_type=vast&filmId=17163871390139605253)

## **Из бумаги**

Рождественский ангелочек - <https://sadpodelok.ru/210/origami-iz-bumagi-dlya-detej/>

## **Оригами**

бабочка [https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20из%20бумаги%20для%207-9%20летних%20детей&path=yandex\\_search&parent-reqid=1660810920461220-11461457245594205725-sas2-2384-sas-17-balancer-8080-BAL-7780&from\\_type=vast&filmId=8730558615345266737](https://yandex.ru/video/preview/?text=поделки%20из%20бумаги%20для%207-9%20летних%20детей&path=yandex_search&parent-reqid=1660810920461220-11461457245594205725-sas2-2384-sas-17-balancer-8080-BAL-7780&from_type=vast&filmId=8730558615345266737)

- объёмные фрукты и овощи- <https://vplate.ru/podelki/iz-bumagi-i-kartona/8-9-let/>

- объёмная роза из бумаги - <https://vplate.ru/podelki/iz-bumagi-i-kartona/8-9-let/>

- закладка – карандаш - [https://mastersamodelkin.ru/podelki-iz-bumagi-svoimi-rukami/?\\_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs3NzM1NzA2MTsxMjU1NzIzMjY3Mzt5YW5kZXgucnU6Z3VhcmFudGVl&yclid=5657949146459144191](https://mastersamodelkin.ru/podelki-iz-bumagi-svoimi-rukami/?_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs3NzM1NzA2MTsxMjU1NzIzMjY3Mzt5YW5kZXgucnU6Z3VhcmFudGVl&yclid=5657949146459144191)